

Écrire à clichés fermés

Sommaire

- Avant propos
- Introduction
- I. Les clichés dans leur contexte
- II. Où en êtes-vous question clichés
- III. Le calembour comme antidote
- IV. Autres contrepoisons : dénaturer les clichés
- V. Les top-clichés
- VI. Les comparaisons « à la comme »
- VII. Les métaphores sont vite gagnées par le cliché
- VIII. L'adjectif s'acoquine souvent avec un cliché
- IX. Le cliché au sommet des titres
- Conclusion
 - 1 - 4 jeux « pour mettre un terme à cette somme »
- Annexes
 - 1 - Les 500 clichés de C à Z
 - 2 - 1 000 clichés pour jouer avec
- Bibliographie